



## **TUTTO PRONTO PER IL SECONDO APPUNTAMENTO DELLE VIE DEI TESORI**

**DOPO IL SUCCESSO DELLO SCORSO FINE SETTIMANA, ANCHE SABATO 8 E DOMENICA 9 SARA' POSSIBILE RAGGIUNGERE IL CASTELLO DI CALATUBO, VISITARE LE CHIESE RINASCIMENTALI E PERSINO UNA CISTERNA ARABA UN PROGRAMMA DI SETTE SITI, UN'ESPERIENZA E DUE PASSEGGIATE**

### **COMUNICATO STAMPA DEL 7 OTTOBRE**

Ad Alcamo domani sabato 8 Ottobre e domenica 9 ottobre il secondo fine settimana delle Vie dei Tesori, il circuito che valorizza il patrimonio culturale e paesaggistico della Sicilia attraverso l'apertura al pubblico dei tesori nascosti dell'Isola, coinvolgendo la comunità.

Dichiarano congiuntamente il Sindaco Domenico Surdi e l'assessore alle Politiche culturali Donatella Bonanno *"dopo il successo della scorso fine settimana, quando abbiamo avuto tantissimi visitatori entusiasti, siamo pronti ad accogliere di nuovo, insieme alle scuole e alle associazioni che collaborano all'iniziativa, quanti vorranno conoscere e visitare le nostre bellezze che fanno parte delle Vie dei Tesori. E - continuano Sindaco e Assessore - fra i siti che presentiamo al pubblico, tutti bellissimi e prestigiosi, il Museo, unico in Sicilia, degli Strumenti Musicali Multietnici dedicato a Fausto Cannone, presso l'ex chiesa di San Giacomo de' Spada. Una collezione di strumenti, alcuni rarissimi, di grande pregio artistico, che il Maestro ha raccolto da ogni parte del mondo e che ha voluto donare al nostro Comune. Questo nuovo e moderno allestimento degli strumenti ne fa risaltare la bellezza ed unicità, permettendo ai visitatori di poter conoscere ed apprezzare pezzi talvolta sconosciuti ed esotici"*.

Programma, info e schede dei siti su [www.leviedeitesori.com](http://www.leviedeitesori.com)

<https://leviedeitesori.com/alcamo/>

### **I LUOGHI DI ALCAMO**



“Vasto casale con terre da seminare e ubertose” secondo Idrisi, dopo il 1184, durante la prima signoria di Alcamo, iniziata con la famiglia normanna dei Tragna nel 1077, l'antico casale Alkamah si trasforma in borgo medievale. In seguito passa ai Peralta, conti di Caltabellotta, che posero la prima pietra del castello che fu completato dai Chiaramonte. Quando Andrea Chiaramonte viene giustiziato di fronte allo Steri, Alcamo va ai Cabrera, conti di Modica, a cui apparterrà fino al 1812. La storia si intravede visitando il **Castello dei Conti di Modica**, palcoscenico delle lotte tra i potenti dell'epoca: qui nel 1535 soggiorna l'imperatore Carlo V. Profondamente degradato, il castello passa nel 1828 al Comune che lo adibisce a uffici comunali, poi a carcere. Restaurato nel 2000 e, successivamente, nel 2010, oggi sede dell'Enoteca regionale della Sicilia Occidentale. Visitarlo, al centro della Città, è una sorpresa.

Ma dopo il maniero medievale, cuore della cittadina, il **Castello di Calatubo** resta uno dei suoi simboli: irraggiungibile su tre lati, l'unico accesso percorribile a occidente, faceva parte della linea di torri di avvistamento lungo la costa da Palermo a Trapani. Lo proteggevano tre cinte murarie, una chiesa ad aula e altri locali, fino al nucleo principale che è una struttura a pianta rettangolare sulla parte meridionale della rocca. Lo distrusse il terremoto del Belice, fu poi usato come ovile e per gli scavi di frodo. La visita è un'occasione imperdibile. A poca distanza, la **Cuba delle Rose**, una cisterna araba che risale a circa mille anni fa, a 300 metri sul lato nord/ovest del castello. La Cuba – dall'arabo *qubbah*, cupola - è una particolare costruzione che ha resistito al passare dei secoli, che ancora oggi raccoglie le acque di una sorgente; un'opera molto importante dal punto di vista archeologico e architettonico, unica nel suo genere in Sicilia: era la fonte di rifornimento d'acqua per gli abitanti del distretto medievale di Calatubo.

Due le chiese oggetto delle visite: la **Chiesa Madre**, in stile gotico-catalano a tre navate, ma è stata modificata più volte tra il 1471 e il 1581. Della costruzione originaria restano il campanile a bifore (restaurato nel 1942), la cappella della Sacra Spina e il fonte battesimale. Sotto i bellissimi affreschi del Borremans, la chiesa si sviluppa a pianta basilicale a tre navate. Conta 17 cappelle di proprietà delle famiglie alcamesi che le utilizzavano come luogo di sepoltura. Ospita la "sacra spina" che si dice appartenga alla corona di Gesù Cristo; e una *Dormitio Virginis*, alto-rilievo del Gagini. Poi la **chiesa di San Pietro Apostolo**, una delle più antiche di Alcamo, annessa a un orfanotrofio femminile nel 1631, fu riedificata a metà Seicento e ristrutturata nel 1742 su



progetto dell'architetto trapanese Giovanni Biagio Amico con un'elegante serie di stucchi. Oggi è gestita dall'IPAB (Opere Pie Pastore e San Pietro).

Nel **Museo di arte sacra**, all'interno della chiesa Madre, si scoprono dipinti, sculture, argenti, messali, antifonari, presepi, ceroplastiche, sacri paramenti, tutti di fattura pregiata.

Infine, la visita alla collezione degli **strumenti musicali multietnici** raccolti durante una vita intera dal compositore e poeta alcamese Fausto Cannone, nell'ex chiesa di San Giacomo De Spada. Oltre 220 pezzi dall'intero globo, alcuni bellissimi e di elevata maestria artigianale, allestiti per aree geografiche per il Museo dedicato al Maestro Cannone.

La **passeggiata in programma domenica 9 ottobre** conduce alla scoperta di Monte Bonifato, lungo un itinerario tra archeologia e natura, all'interno della riserva naturale orientata Bosco d'Alcamo, presso il Monte Bonifato. La sola Esperienza - da non perdere - porterà a **Torre De Ballis**, dove i proprietari accoglieranno i visitatori e li condurranno alla sala delle giare dove verranno raccontati usi e consuetudini dei casali agricoli. Quindi si salirà al piano nobile, tra arredi d'epoca, dove arte e musica entreranno in dialogo, per raggiungere la Torre medievale, perfettamente conservata.

Informazioni: **091 842 0004**, tutti i giorni 10-18 [www.leviedeitesori.com](http://www.leviedeitesori.com)

**ufficio stampa Le Vie dei Tesori**

Simonetta Trovato | +39.333.5289457 | [simonettatrovato@gmail.com](mailto:simonettatrovato@gmail.com)

## COME PARTECIPARE

Per partecipare a Le Vie dei Tesori basta acquisire il coupon per l'ingresso con visita guidata sul [www.leviedeitesori.it](http://www.leviedeitesori.it) o negli infopoint allestiti durante il Festival in ogni città. Un coupon da 18 euro è valido per 10 visite, da 10 euro per 4 visite e da 3 euro è valido per un singolo ingresso. Per le passeggiate è previsto un coupon da 6 euro. Per le esperienze, i coupon sono di valore variabile.



Consigliata la prenotazione on line su [www.leviedeitesori.com](http://www.leviedeitesori.com). A chi prenoterà verrà inviata per mail una pagina con un codice QR con giorno/orario di prenotazione da mostrare all'ingresso dei luoghi sul proprio smartphone o stampata. In alternativa, ci si può presentare direttamente all'ingresso dei luoghi mostrando la pagina con il codice QR ricevuta via mail al momento dell'acquisto, ma si entrerà soltanto se ci sono posti disponibili. I coupon non sono personali e possono essere utilizzati da più visitatori, anche simultaneamente e in posti diversi, fino a esaurimento del loro valore. Per chi è sprovvisto del coupon "multiplo" saranno disponibili nei luoghi solo ticket da 3 euro. Le scuole o i gruppi organizzati possono scrivere a [prenotazioni@leviedeitesori.it](mailto:prenotazioni@leviedeitesori.it).