



COMUNICATO STAMPA DEL 09 MARZO 2026

ALCAMO: DAL 12 AL 15 MARZO, LA PRIMA EDIZIONE, AL CINEMA ESPERIA, DELL'ALCAMO FILM FESTIVAL

Dal 12 al 15 marzo il Cinema Esperia di Alcamo ospiterà la prima edizione dell'Alcamo Film Festival (AFF), una nuova iniziativa culturale con il patrocinio del **Comune di Alcamo**, che porta il cinema al centro della vita culturale della città, con proiezioni, incontri con autori e professionisti del settore, attività dedicate ai giovani e momenti di confronto tra pubblico e cinema.

Le **proiezioni e gli incontri con gli ospiti** al **Cinema Esperia**, sala storica che ha recentemente festeggiato **cento anni di attività**, un traguardo per una sala cinematografica di una città di provincia e simbolo di una tradizione culturale legata al cinema.

La **conferenza stampa di presentazione del festival** si terrà **mercoledì 11 marzo alle ore 17:00** presso il **Castello dei Conti di Modica**, alla presenza degli organizzatori, della direzione artistica, del Sindaco Domenico Surdi e delle istituzioni cittadine.

Il festival è organizzato da **Francesco Pipitone, Vincenza Lungaro e Michela Culmone**, con la **direzione artistica di Giovanni Calvaruso**.

Per la sua prima edizione, Alcamo Film Festival, ha scelto come **tema il crime**, chiave narrativa per affrontare **temi storici e di attualità**, dalla giustizia alla memoria, dal racconto sociale alle trasformazioni della contemporaneità. Il genere crime, nelle sue declinazioni – dal noir al thriller investigativo – permette di interrogare la realtà e di raccontare conflitti, dinamiche di potere e storie umane che attraversano il nostro tempo.

Uno degli elementi centrali dell'Alcamo Film Festival sarà l'incontro diretto tra pubblico e protagonisti del cinema italiano, attraverso dialoghi con autori e professionisti del settore sia in sala sia in collegamento video. Tra gli ospiti che intervengono da remoto figurano il direttore della fotografia **Andrea Reitano** e il giovane attore **Francesco Gheghi** per il film *40 Secondi* di Vincenzo Alfieri, il regista **Edgardo Pistone** per *Ciao Bambino*, oltre a **Selene Caramazza** e al regista **Daniele Vicari** per *Ammazzare stanca - Autobiografia di un assassino*.

Il festival ospiterà, inoltre, diversi autori **in presenza**, offrendo al pubblico la possibilità di confrontarsi direttamente con chi realizza il cinema. Venerdì 13 saranno ad Alcamo **Daniele Vicari** e **Costanza Quatriglio**, registi, per *Ammazzare stanca*, **Clarissa Cappellani**, direttrice della fotografia del documentario *La verità migliore*, insieme al regista **Riccardo Cannella** e all'attore **Francesco Foti** per il film *Justimari*. Sabato 14, invece, sarà la volta dei registi **Giulio Ancora**, autore di *Even*, e **Stefano Lorenzi**, regista di *Afrodite*.

Questi incontri trasformano la proiezione in un'occasione di dialogo tra pubblico e autori e offrono uno sguardo diretto sul processo creativo che sta dietro la realizzazione di un film. Gli ospiti saranno presenti anche domenica in occasione della Cerimonia di Premiazione in chiusura al Festival.

Tra i titoli in programma: · *40 Secondi*, di **Vincenzo Alfieri**, con **Francesco Cheghi, Francesco Di Leva e Sergio Rubini** sulla morte di Willy Monteiro, **fuori concorso** (gio. 12 ore 9:00) · *Ciao Bambino*, di **Edgardo Pistone** (gio. 12 ore 18:00) · *Ammazzare stanca - Autobiografia di un assassino*, di **Daniele Vicari**, con **Vinicio Marchioni e Selene Caramazza** (gio. 12 ore 20:45) · *La verità migliore*, documentario di **Lorenza Indovina**, con fotografia di **Clarissa Cappellani** (ven. 13 ore 18:00) di 2 3 · *Jastimari*, di **Riccardo Cannella**, con **Francesco Foti, Rossella Brescia, Fabio Troiano e Giorgio Colangeli** (ven. 13 ore 20:45) · *Even*, di **Giulio Ancora**, con **Simona Cavallari e Massimo Bonetti** (sab. 14 ore 18:00) · *Afrodite*, di **Stefano Lorenzi**, con **Ambra Angiolini e Giulia Micheli** (sab. 14 ore 20:45).

Accanto ai lungometraggi, il festival propone anche una **sezione dedicata ai cortometraggi**, con proiezioni rivolte in particolare al pubblico scolastico e ai giovani spettatori. Proprio ai più giovani è dedicato anche il **workshop di sceneggiatura condotto da Ignazio Rosato**, pensato per avvicinare studenti e aspiranti autori al linguaggio del cinema e ai processi creativi della scrittura cinematografica. Il laboratorio si svolgerà al **Castello dei Conti di Modica**, uno dei luoghi simbolo della città.

Il festival si concluderà **domenica 15 marzo con la cerimonia di premiazione**, durante la quale una **giuria di professionisti del settore** assegnerà i principali riconoscimenti artistici, tra cui il **Premio al Miglior Film**, oltre ai premi dedicati alla **regia, alle interpretazioni, alla sceneggiatura e agli aspetti tecnici** delle opere in concorso. Accanto alla giuria ufficiale sarà protagonista anche il pubblico: gli spettatori potranno infatti partecipare alla **Giuria di Sala**, votando il **Premio del Pubblico al Miglior Film**. Questo momento rappresenta l'**inizio di un nuovo percorso culturale per Alcamo**, che attraverso il cinema si propone di rafforzare il dialogo tra cultura, territorio e comunità.

Info www.alcamofilmfestival.it