

Giuseppe La Spada

Biografia

Artista multimediale il cui impegno unisce Arte e Sostenibilità, nel 2007, vince il prestigioso **Webby Award** (Gli Oscar di Internet) per un progetto legato all'ecologia. Tra i suoi progetti: **Sublimis**, alla Triennale di Milano, mostra sulla relazione Uomo Acqua, dove per la prima volta collabora con il musicista **Ryuichi Sakamoto**; **Afleur**, che rientra tra le opere di Digitalife2 accanto a quelle di artisti del calibro di **Marina Abramovic**; l'immagine della manifestazione è dello stesso **La Spada**; **Fluctus** una grande onda di plastica sospesa nella navate del Duomo Antico di Milazzo e nella chiesa di Santa Maria dello Spasimo a Palermo; **Traiettorie Liquide** con le foto della campionessa del mondo di sci **Federica Brignone**, ritratta mentre scia sott'acqua. Per la **Fondazione Creval** crea **Essere Ecosofia**, piattaforma digitale che ospita opere d'arte e strumenti di educazione volti a creare una nuova ecologia del pensiero.

Collabora all'installazione sonora **Playback** curata da **Ryuichi Sakamoto** per il collettivo **Dumb Type**, presentata alla 59a Biennale di Venezia, e **Haus der Kunst** di Monaco di Baviera. Ha curato la regia del video di **Franco Battiato Torneremo ancora**. Ha fotografato spesso **Marco Mengoni** per le foto dei suoi album. Membro dell'**International Academy of Digital Arts and Sciences** (New York). Ha insegnato all'**Accademia di Brera** dal 2010 al 2019 e allo **IED di Milano** dal 2014 al 2022.

海の音 **UMI NO NE**
il suono del mare
un progetto di Giuseppe La Spada
M.A.C.A Collegio dei Gesuiti
25 AGOSTO/30 SETTEMBRE



www.associazioneperlarte.it



海の音 **UMI NO NE**
il suono del mare
un progetto di Giuseppe La Spada
M.A.C.A Collegio dei Gesuiti, Alcamo
25 AGOSTO/30 SETTEMBRE

associazione **X l'arte**



Comune di
Alcamo



REGIONE SICILIANA
Assessorato Regionale dei Beni
Culturali e dell'Identità Siciliana
Con il contributo del Dipartimento
dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana

